

Tijdens een doopdienst hebben we stilgestaan bij de bekendste van alle gelijkenissen: die van de verloren zoon uit Lukas 15.

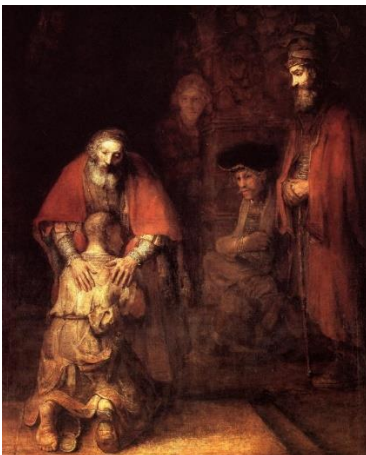
We zongen Gezang 333, Opwekking 398, 518, 575, 687, 705, 733 en Opwekking voor kids 185.

Overbekend, deze gelijkenis. De aanleiding om hem te vertellen is misschien al iets minder bekend: zoals de Farizeeërs en schriftgeleerden zich storen aan zondaren en tollenaars, zo stoort de oudste zoon zich aan de jongste. Of moeten we zeggen: zoals zij zich storen aan Jézus, zo stoort hij zich aan de vader?

Want wat is dat voor een vader? Hij maakt een slappe indruk. Zouden zijn zonen hem erg missen, als hij zou sterven? De jongste loopt daar maar alvast op vooruit: geef mij mijn deel van de erfenis! Een sterke vader, denken wij, zou nooit toegegeven hebben. Je probeert je kind toch voor onheil en stomiteiten te behoeden?

Welke vader laat zijn eigen kind kiezen? Welke vader geeft volop de ruimte om fouten te maken? Onze God.

Geef mij waar ik recht op heb, zegt de zoon. En hij verdeelde onder hen het leven. Hij doet dus niet zomaar wat de jongen zegt – maar meer. Hij geeft eerst de erfgenaam en dan de jongste zijn deel – ja niet zomaar spullen of geld, maar het beste wat hij heeft, alles wat hij hem zou willen doorgeven: het leven zelf!



De zoon zet het om in geld... Het is zoveel dat hij het royaal kan verkwisten. Maar het raakt op. Als de band met het leven zelf is doorgesneden, loop je leeg. En beland je tussen de varkens.

Toén kwam hij tot zichzelf. Hij dacht dat hij tot zichzelf zou komen, door zich los te maken. Maar dan raakt hij zichzelf juist kwijt. Doordat hij zichzelf nu terug vindt, overweegt hij zorgvuldig wat hij thuis zal zeggen. Slim! Zijn vader heeft hem zomaar laten gaan, hij zal hem ook weer binnen halen – maar zeker als hij het bescheiden vraagt.

Jammer dat die breuk nodig was. Nodig - om van eigen fouten te leren. Om te ervaren hoe het is los van thuis. Hoe blij je vader met je is als je weer thuis komt.

Gesprekspunten. Bekijk eerst even welk punt je sowieso wilt bespreken. Of misschien iets heel anders.

1. Welke vader geeft volop de ruimte om fouten te maken? Praat eens door over:
 - a. de pedagogische kant hiervan: hoe voeden wij op?
 - b. de theologische kant hiervan: hoe voedt God op?
2. Volgens Luther en Calvijn heeft de mens nauwelijks een vrije wil. Wat denken jullie?
3. Een Amerikaanse psycholoog (Paul Vitz) geeft toe waarom hij tijdens zijn studie de Vader vaarwel zei: om bij de andere psychologen te horen en uit gemakzucht. Wat doet zo'n gegeven met je?
4. Praat eens door over dat 'tot jezelf komen'.
5. Ik ben het niet meer waard uw zoon genoemd te worden. Bespreek dat gevoel van onwaarde, waardeloosheid tegenover God en ook de reactie van de vader erop.
6. Voor wie meer wil.
 - a. Kent iemand 'Eindelijk thuis' van Henri Nouwen? Geef elkaar iets ervan door.
 - b. Stelling: niet de ommekeer van de zoon staat centraal in dit verhaal, maar de blijdschap van de vader. Werk dat eens uit, ook met behulp van de twee gelijkenissen die eraan vooraf gaan.
 - c. Hoe verhoudt deze gelijkenis zich tot bijvoorbeeld Psalm 23 of Psalm 139, waarin gezegd wordt dat de Heer altijd bij je is?